

首个雕塑广场正式“落户”

位于滑铁卢街和密驼路交界处

继多个艺术团体如新加坡书法中心和聚舞坊在滑铁卢街安家后，我国首个雕塑广场也在昨日正式落户滑铁卢街，为这条街道生气勃勃的文化区增添一个生力军。

位于滑铁卢街和密驼路交界处的雕塑广场，预料将成为本地推展三维艺术展出和创作的主要空间。它是由旧址的两间旧屋装修而成，耗资170万元，费时四年完成，昨晚由新闻及艺术部长李玉全主持开幕。

李玉全昨晚也颁发奖牌给多家资助广场成立的私人机构代表，如李氏基金会和邵氏基金会等。

雕塑广场是由非牟利的雕塑广场有限公司管理。除了进行艺术展出、创作、评价和交易外，它也出租给本地的艺术家、画廊、团体和学校使用。广场每两年也会举行一次国内外雕塑家的联展。

广场的两间旧屋分别是废弃129年的土生华人教堂，以及它旁边的一间双层小旅店。广场顾问孙宇立说，两座建筑本来是要在两年前被拆除的，他是在得到消息后向政府提出改建为雕塑广场的要求，最终获得国家艺术理事会“艺术之家”的支持，成为滑铁卢文化区的一部分。

爱好雕塑的雕塑广场有限公司主席郑维荣说，他是在四年前应朋友兼雕塑家孙宇立之邀，决定和他一起建立本地的第一所雕塑广场。郑维荣也是永泰控股公司的副主席和新加坡旅游局主席。

他说：“除了国家艺术理事会和旅游局的资助，我很荣幸地说，雕塑



新闻及艺术部长李玉全为雕塑广场主持开幕后，到展览厅内观赏其中一件大型的人体展品。

广场是由一群艺术爱好和支持者所出钱建立的。他们相信，本地的三维艺术和其创作者应该获得更多的重视和发展空间。”

翻新后的雕塑广场，外观上变化不大，广场内有小庭院和小花园，还有一间后来扩大的法国餐馆。

以内部设计来说，广场有一个195平方公尺的展览厅及一个158平方公尺的小画廊。展览厅是展出大

型的三维作品，其屋顶高度是9米；小画廊则展出小型雕塑、陶瓷及绘画作品。此外，场内还设有会议室及资料中心。

配合雕塑广场的开幕，从即日起至12月15日，上午10时到下午6时，广场将举行大型的雕塑展，展出16名本地知名雕塑家的作品16件，它们基本表现了多年来新加坡三维艺术的发展和面貌。